

#### ACTIVITE - COMPETITIVITE D'UN PRODUIT : LE POINT DE VUE DU CONCEPTEUR DEMARCHE DE CREATION

Nom:	
Prénom	
Classe :	

1/8

### 1. PRESENTATION

1. Par groupe, proposer des solutions pour remédier à n problème, en passant par les étapes suivantes :

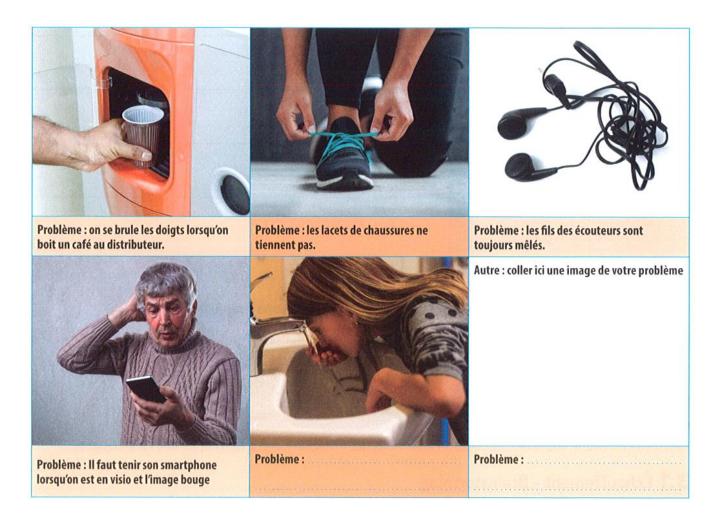
Attention pour ne pas nuire à votre créativité, vous n'avez pas le droit d'utiliser Internet pendant cette activité.

Evaluation et tri

Approfondissement

Exposé des résultats à la classe

2. Après réflexion, choisir un des problèmes suivants. Si aucun ne vous convient, en proposer un autre de votre choix à votre professeur qui décidera s'il convient pour l'étude.





### ACTIVITE - COMPETITIVITE D'UN PRODUIT : LE POINT DE VUE DU CONCEPTEUR DEMARCHE DE CREATION

2/8

#### 2. **DEFINITION DU PROJET**

2.1. Fonction du produit						
Les problèmes à étudier sont simples et connus de tous. Résumer la fonction du produit à concevoir en une phrase.						
2.2. Principaux asp  Pour être encore plus précis et identif ( voir page 6 sur 8) en remplissant le t	ier les principaux aspects du sujet, utiliser la méthode QQOQCCP					
Méthode QQOQCCP						
De quel produit s'agit-il ?						
Qui l'utilise ?						
Où est-il utilisé?						
Quand est-il utilisé ?						
Comment est-il utilisé ?						
Combien de fois est-il utilisé?						
Pourquoi est-il utilisé ?						
2.3. Problème à rés  Formuler une question, la plus simple	possible, définissant le problème à résoudre.					



#### ACTIVITE - COMPETITIVITE D'UN PRODUIT : LE POINT DE VUE DU CONCEPTEUR DEMARCHE DE CREATION

3/8

# 3. RECHERCHE D'IDEES

Afin d'être innovant, vous allez répondre au problème défini précédemment sans copier une idée existante.

	3.1. Échauffement - Brainstorming
1.	Désigner un animateur :
2.	Réaliser le brainstorming en proposant le plus d'idées possibles pour résoudre ce problème.
3.	Noter vos résultats
	3.2. <u>Présentation des idées</u>
1.	Regrouper les idées par grands thèmes en soulignant d'une même couleur celles qui se complètent.
2.	Organiser vos résultats en les présentant sous la forme d*une carte mentale.

# 4. <u>ÉVALUATION ET TRI</u>

- Trier vos idées afin de ne conserver que les trois idées les plus pertinentes (celles qui répondent à votre problème de départ et qui sont innovantes).
- 2. Donner les avantages et inconvénients de chaque idée dans le tableau ci-contre



### ACTIVITE - COMPETITIVITE D'UN PRODUIT : LE POINT DE VUE DU CONCEPTEUR DEMARCHE DE CREATION

4/8

	ldée 1	Idée 2	Idée 3
Description de l'idée			
Avantages			
Inconvénients			

3.	Sélectionr	ner l'idée	qui vous	semble I	a meilleu	ıre parmi	toutes o	celles én	oncées	précéde	emment	
ldée	choisie :											



#### ACTIVITE - COMPETITIVITE D'UN PRODUIT : LE POINT DE VUE DU CONCEPTEUR **DEMARCHE DE CREATION**

5/8

#### **APPROFONDISSEMENT** 5.

Faire un dessin plus approfondi de l'idée retenue (plusieurs vues, flèches, couleurs, indications,) cidessous.						
<u>Pour aller plus loin :</u> Réaliser une moquette en carton de la solution puis à l'aide d'un modeleur volumique avec rendu réaliste, réaliser un dessin afin de préciser les formes, les dimensions et l'esthétique de votre						

solution. Si possible, réaliser un prototype de votre solution.

#### **PRESENTATION** 6.

Organiser une présentation devant la classe de votre demarche et de votre solution.



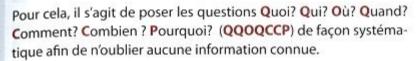
# ACTIVITE - COMPETITIVITE D'UN PRODUIT : LE POINT DE VUE DU CONCEPTEUR DEMARCHE DE CREATION

6/8



# A MÉTHODE QQOQCCP

La méthode **QQOQCCP** permet de définir de façon rigoureuse tous les aspects essentiels d'un problème.

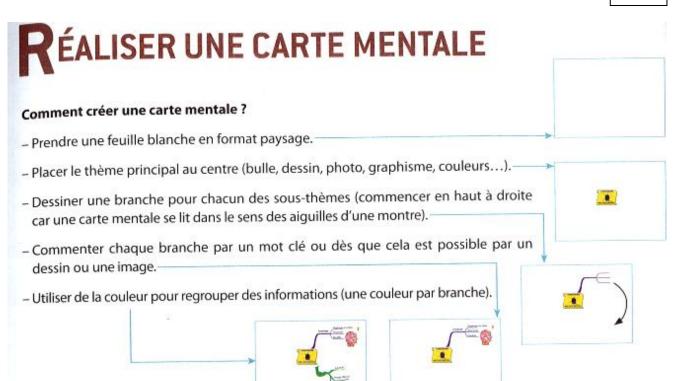




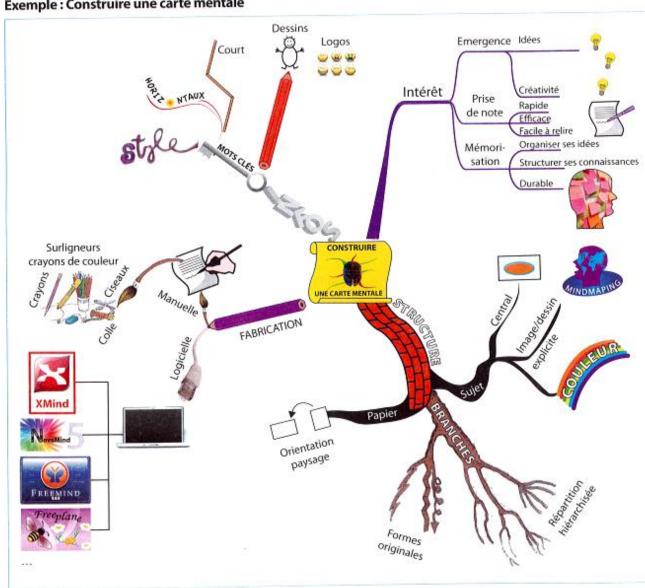
		Intéret	Exemple de questionnement	Cibles
Q	Quoi ?	Description de l'activité, de la tâche ou du problème	De quoi s'agit-il ? Qu'est-ce que c'est ? Quel est l'état de la situation ? Quelles sont les conséquences ? Quel est le problème ?	Action, procédé, objet, méthode, opération
Q	Qui?	Description des exécutants, acteurs ou personnes concernées	Qui est concerné ? Qui a le problème ? Qui est intéressé par le résultat ? Qui est acteur, responsable ?	Responsable, victime, acteur Unité de production, service, client, opérateur, fournisseur, compétence, qualification
0	Où?	Description des lieux	Où se passe la situation ? Où le problème apparaît-il ? Dans quel lieu ? Sur quelle machine ?	Lieu, local, distance, service, atelier, poste, machine
Q	Quand?	Description des temps	Depuis quand avez-vous ce problème ? Quand cela apparaît-il ? Quand le problème a-t-il été découvert ? Quand le risque se produit-il ?	Mois, jour, heure, moment, périodicité fréquence, prévisibilité Durée, planning, délai,
c	Comment ?	Description de la manière ou de la méthode	Comment apparaît le problème ? Comment procède-t-on ? Comment mettre en œuvre les moyens nécessaires ?	Méthode, mode opératoire, organisation du travail, procédure, règlement, consigne, équipement, matière première
С	Combien ?	Description des coûts	Combien nous coûte le problème ? Quel est le budget ? Combien de fois a-t-on rencontré le problème ?	Budget, quantité, pourcentage
Р	Pourquoi ?	Cette question peut se poser à la suite de ? Qui ? Où ? Quand ? Comment ? Combie Pour mener une analyse critique, à chaq		de la poser pour toutes les questions Quo

Une version simplifiée de cette méthode est parfois appelée QQOQCP. Dans ce cas, on supprime la question « Combien ? » pour simplifier le questionnement.

7/8



#### Exemple: Construire une carte mentale



8/8

